

ANDRA MARIA EUSKAL LITERATURAN

Ez dot uste geiegikeririk botako dodanik Euskalerria oso Andra Mari- zale izan dala, ta gaur be dala, esatean. Alan eta guzti, bere bizitzea bizitza lez ez dau oraindiño iñok idatzi. Asko ta asko idatzi da Aren birtute ta egite onak aitatzuz, Aren Nazaret'eko bizitza, Jesus Umearen Jaiotza, Kalbario'ko tontorrean bere Semearen Gurutz oiñean egoteaz, eta abar. Onetan ez, ez gara izan urriak.

Euskal kantutegiak bakarrik aipatzeko, guztiz oparo ta aberatsak dira oneik. Aren bizitzako momentu zoragarri askotan: Belen, Egipto, Jerusalem, Nazaret. Gauza ederrak aurkitu geinkez Zubero'ko pastoraletan, euskal kanta zarretan, abenduan batez etxerik etxe Gernikaldean abesten dabezan Marijesiak, eta gaiñerakoak. Aramaiotar Barrutia'k, Eroslearen Ama lez goratzen dau Maria bere euskal lan eder «Gabon-gaberako Ikuskizuna» deritxonean; lenengo euskal olerkariak, Beñat Etxeparek, «Linguae Vasconum Primitiae» (1545) idatzi ta argitaratu ebanak, Maria gogora dakar bere bertsoetan, bein eta barriro, bere Bibliako zeaztasunik berezietan.

Beste ainbeste egiten dabe lapurditar koplakariak be, Maria goretsiaz euren olerkietan. Gazteluzar'ek (1619-1701) argia eskatzen dautso Andra Mariari bertso gartsu-gartsuetan; Kristobal Harizmendi'k, Sara'ko seme ta izlari ona danak, Bordel'en argi-